

Zadania zrealizowane przez Galerię Sztuki z udziałem środków pochodzących z funduszy zewnętrznych:
Środki pochodzące z Województwa Dolnośląskiego:

<i>TYTUŁ PROJEKTU</i>	<i>ŹRÓDŁO FINANSOWANIA</i>	<i>DATA ZAWARCIA UMOWY ORAZ INSTYTUCJA Z KTÓRĄ ZAWARTO UMOWĘ</i>	<i>CALKOWITA WARTOŚĆ PROJEKTU</i>	<i>KWOTA DOFINANSOWANIA</i>	<i>KRÓTKI OPIS CELÓW I ZAŁOŻEŃ PROJEKTU</i>	<i>OKRES REALIZACJI PROJEKTU</i>
„Krystalizacja przestrzeni – instalacja plenerowa Ludwika Ogorzelec”		04.06.2007 r. Województwo Dolnośląskie	12 170 PLN	8 000 PLN	Celem zadania była prezentacja w Legnicy twórczości pochodzącej z Dolnego Śląska i związanej z Legnicą znanej artystki – Ludwika Ogorzelec, mieszkającej na stałe we Francji, która swoje instalacje przedstawia na całym świecie. Instalacja rzeźby w przestrzeni miasta była szczególną formą prezentacji sztuki współczesnej w Legnicy, jej wyjściem poza Galerię Sztuki. Prezentacji towarzyszył folder dokumentujący to wydarzenie.	29.05.2007 – 10.08.2007
Legnicki Festiwal Srebra SREBRO 2007		26.04.2007 Województwo Dolnośląskie	119 885,55 PLN	20 000 PLN	Celem Legnickiego Festiwalu Srebra jest prezentacja i promocja współczesnej sztuki złotniczej w jej najróżniejszych przejawach, od tradycyjnej biżuterii, po biżuterię w szerokim rozumieniu, zawierającą komunikat artystyczny na zadany temat. Każdej wystawie w ramach Legnickiego Festiwalu Srebra towarzyszy publikacja dokumentująca prezentowane prace artystów złotników.	03.01.2007 – 30.11.2007

<i>TYTUŁ PROJEKTU</i>	<i>ŹRÓDŁO FINANSOWANIA</i>	<i>DATA ZAWARCIA UMOWY ORAZ INSTYTUCJA Z KTÓRĄ ZAWARTO UMOWĘ</i>	<i>CALKOWITA WARTOŚĆ PROJEKTU</i>	<i>KWOTA DOFINANSOWANIA</i>	<i>KRÓTKI OPIS CELÓW I ZAŁOŻEŃ PROJEKTU</i>	<i>OKRES REALIZACJI PROJEKTU</i>
Legnicki Festiwal Srebra SREBRO 2008		05.03.2008 r. Województwo Dolnośląskie	71 700 PLN	20 000 PLN	Celem Legnickiego Festiwalu Srebra jest prezentacja i promocja współczesnej sztuki złotniczej w jej najróżniejszych przejawach, od tradycyjnej biżuterii, po biżuterię w szerokim rozumieniu, zawierającą komunikat artystyczny na zadany temat. Każdej wystawie w ramach Legnickiego Festiwalu Srebra towarzyszy publikacja dokumentująca prezentowane prace artystów złotników. W ramach Legnickiego Festiwalu Srebra SREBRO 2008 odbyła się sesja naukowa pt. Granice sztuki globalnej. Do udziału w której zaproszono teoretyków sztuki i kultury współczesnej oraz artystów. Zamiarem sesji było sprowokowanie dyskusji o społecznych, marketingowych i artystycznych konsekwencjach pogoni za mitem ekskluzywności.	01.02.2008 – 30.10.2008
20. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE 2010		02.07.2010 Województwo Dolnośląskie	29 400 PLN	10 000 PLN	Celem Ogólnopolskich Przeglądów Malarstwa Młodych jest: prezentacja w Legnicy współczesnego malarstwa polskiego w jego najmłodszym wydaniu, najświeższym obliczu, prezentacja samodzielnych prac	07.06.2010 – 30.12.2010

<i>TYTUŁ PROJEKTU</i>	<i>ŹRÓDŁO FINANSOWANIA</i>	<i>DATA ZAWARCIA UMOWY ORAZ INSTYTUCJA Z KTÓRĄ ZAWARTO UMOWĘ</i>	<i>CALKOWITA WARTOŚĆ PROJEKTU</i>	<i>KWOTA DOFINANSOWANIA</i>	<i>KRÓTKI OPIS CELÓW I ZAŁOŻEŃ PROJEKTU</i>	<i>OKRES REALIZACJI PROJEKTU</i>
					malarskich młodych twórców.	
„Art.-spot. Barwne myślenie!”		11.10.2010 r. Województwo Dolnośląskie	13 600 PLN	9 000 PLN	Projekt miał na celu: aktywizację dzieci i młodzieży oraz twórcze zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez cykl warsztatów plastycznych i teoretycznych, rozwinięcie wrażliwości jednostki na wartości estetyczne tkwiące w sztuce i naturze, odkrywanie własnych umiejętności i pobudzenie kreatywnego myślenia, głębsze poznanie potrzeb kulturalnych i estetycznych młodych ludzi, zwiększenie i uatrakcyjnienie oferty kulturalnej miasta.	25.10.2010 – 31.12.2010