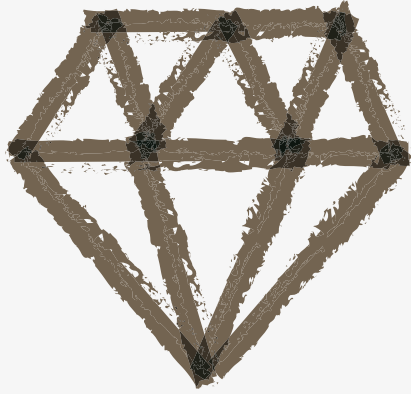




GRANICE BOUNDARIES

Dyrektor Galerii Sztuki w Legnicy ma zaszczyt zaprosić na wszystkie imprezy Legnickiego Festiwalu SREBRO oraz jego oficjalną kulminację w dniach 15-16 maja 2015, połączoną z ogłoszeniem wyników i rozdaniem nagród w 24. Międzynarodowym Konkursie Sztuki Złotniczej **GRANICE**.

15 MAJA 2015, PIĄTEK

- 15.30** Rynek
■ **Plenerowe rozpoczęcie Festiwalu**
- 16.00** Hol Starego Ratusza, Teatr Modrzejewskiej, Rynek 39
■ **Holownia**
- 16.30** Galeria Niello, Rynek 17
■ **Polskie Grupy Złotnicze**
■ **AU+ Apartamenty prywatne**
- 17.00** Galeria Srebra Pod Przeciornym Koszem, Rynek 38
■ **Gdańsk Baltic Amber Biennale 2015**

- 17.30** Galeria Piekarska, ul. Piekarska 3
■ **Maria Antonina Łęcicka** *Podwodne miasto*
■ **Karolina Szymanowska** *Raj Duszny*
■ **Z Jedwabnego My**
- 18.00** Galeria Ring, Rynek 12
■ **Amber Chamber**
■ **Preziosa Young 2015**
■ **Sur o no Sur**
- 20.00** LETIA Business Centre, ul. Rycerska 34
■ **wernisaż wystawy fotograficznej GRANICE**
■ **koncert Cracow Jazz Trio**
■ **projekcje Silver Screen**

16 MAJA 2015, SOBOTA

- 10.00-14.30** Qubus Hotel, ul. Skarbowa 2
■ **Granice Sztuki Globalnej**
Seminarium o współczesnej sztuce, designie i biżuterii.
- 16.30** Legnickie Centrum Kultury, ul. Chojnowska 2 (Akademia Rycerska)
SYLWETKI TWÓRCÓW
■ **Eunmi Chun**
■ **Elisabetta Duprè**
■ **Mia Kwon VIVID!**
■ **Ewa Effenberg** *Red arrow*
■ **Marta Hryc** *Nie-Zwykłość*
■ **Anna Król**
- **Srebrne Szkoły**
Hochschule Wismar, Wydział Wzornictwa (Niemcy)
Wileńska Akademia Sztuk, Wydział Metaloplastyki i Biżuterii w Telszach (Litwa)
- 17.30** Galeria Satyrkon, Rynek 36
■ **On and on and on**
Rüdiger Lorenzen, Andi Gut, Frieda Dörfer, Katrin Feulner
- **Amberif Design Award 2015 Mimesis**
- 18.00** Muzeum Miedzi, ul. św. Jana 1
■ **25 na 25. Biżuteria czasu wolności**
■ **XXV STZF**
- 19.00** Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1
SYLWETKI TWÓRCÓW
■ **Gość specjalny: Ruudt Peters** *Dusza*
- 19.30** Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1
■ **GRANICE**
24. Międzynarodowy Konkurs Sztuki Złotniczej

PROGRAM LEGNICKIEGO FESTIWALU SREBRO 2015

Legnicki Festiwal SREBRO: 28 kwietnia - 7 czerwca 2015 r.
Kulminacja - wernisaże wystaw: 15 - 16 maja 2015 r.

Legnicki Festiwal SREBRO to największy i najważniejszy w Polsce i jeden z ważniejszych w Europie, pokaz biżuterii artystycznej, organizowany od ponad trzydziestu lat przez Galerię Sztuki w Legnicy. W jego ramach corocznie prezentowanych jest kilkanaście wystaw indywidualnych i grupowych artystów z Polski i zagranicy oraz wiele wydarzeń towarzyszących jak np. seminarium teoretyczne, wykłady autorskie, pokazy biżuterii i mody, konkursy i warsztaty złotnicze, projekcje filmowe, koncerty oraz szereg akcji plastycznych i happeningów w przestrzeni miasta. Wystawom towarzyszą katalogi lub foldery.

24. MIĘDZYNARODOWY KONKURS SZTUKI ZŁOTNICZEJ GRANICE

Konkurs i będąca jego rezultatem wystawa jest głównym wydarzeniem Festiwalu. Zadaniem artystów jest przedstawienie pracy na zadany temat – co roku inny – zawierającej oryginalną koncepcję twórczą i reprezentującej wysoki poziom artystyczny i techniczny. Preferowane są pomysł, wartość i sens wypowiedzi twórczej. Prace ocenia, kwalifikuje do wystawy i nagradza międzynarodowe jury.

SREBRNE SZKOŁY

Zainaugurowany w 2001 r. cykl wystaw prezentuje najlepsze europejskie akademie i szkoły wyższe specjalizujące się we współczesnej biżuterii i designie. Do tej pory zaprezentowano ponad 40 szkół m.in. z Niemiec, Czech, Włoch, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii, Finlandii, Belgii, Słowacji, Szwecji, Estonii i Polski. W 2015 r. w wystawie uczestniczą profesorowie, absolwenci i studenci uczelni z Niemiec (Hochschule Wismar, Wydział Wzornictwa) i Litwy (Wileńska Akademia Sztuk, Wydział Metaloplastyki i Biżuterii w Telszach).

SYLWETKI TWÓRCÓW

Cykl indywidualnych prezentacji znanych twórców polskiego i międzynarodowego złotnictwa.

Gość specjalny: Ruudt Peters: DUSZA – wybitny artysta holenderski, animator, organizator i wykładowca, m.in. współzałożyciel Galerii Ekster w Leeuwarden, profesor wielu uczelni europejskich oraz w USA, juror wielu prestiżowych konkursów biżuteryjnych, autor kilkudziesięciu wystaw indywidualnych na całym świecie.

Eunmi Chun – koreańska artystka, absolwentka Uniwersytetu Sookmyung i Uniwersytetu Kookmin w Seulu oraz Wydziału Biżuterii Akademii Sztuk Pięknych w Monachium. Laureatka prestiżowej nagrody Herberta Hoffmanna w Monachium, 2008.

Elisabetta Duprè – włoska artystka, absolwentka projektowania biżuterii w Szkole Biżuterii „Interno 7” w Rzymie oraz „Atelier Aura” w Monachium. Laureatka Nagrody Galerii Sztuki w Legnicy w 23. Międzynarodowym Konkursie Sztuki Złotniczej KLASZYKA.

Anna Król – absolwentka Wydziału Grafiki ASP w Łodzi, projektantka biżuterii w firmie Deco Echo. Uczestniczka wystaw w kraju i zagranicą, ostatnio na Targach Biżuterii Współczesnej JOYA BARCELONA 2014, gdzie otrzymała aż 3 nagrody.

Mia Kwon: VIVID! – koreańska artystka, absolwentka Uniwersytetu Architektury i Projektowania Kookmin w Seulu i Uniwersytetu Nauk Stosowanych w Poczdamie. Studiowała również ceramikę na Uniwersytecie Burg Giebichenstein w Halle. Uczestniczka wielu wystaw na całym świecie. Laureatka Nagrody Galerii Sztuki w Legnicy na Targach Biżuterii Współczesnej JOYA BARCELONA, 2014.

ON AND ON AND ON – wystawa znanego szwajcarskiego artysty średniego pokolenia, obecnie profesora w Wyższej Szkole Sztuki w Pforzheim - Andiego Guta, który zaprosił do współpracy i prezentacji swojego profesora Rüdigera Lorenzena oraz studentki: Friedę Dörfer i Katrin Feulner. Wystawa zaprezentuje trzy pokolenia artystów.

DEBIUTY

Cykl pokazujący prace młodych polskich artystów, dopiero wchodzących na polską i europejską scenę złotniczą i designerską.

Maria Antonina Łęcicka: Podwodne miasto – studentka Wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, laureatka Nagrody Galerii Sztuki w Legnicy w Konkursie im. Wł. Strzemińskiego.

Karolina Szymanowska: Raj Duszny – absolwentka i asystentka na Wydziale Malarstwa i Rzeźby w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, uczestniczka wielu wystaw sztuki.

25 na 25. BIŻUTERIA CZASU WOLNOŚCI

Wystawa jest symbolicznym podsumowaniem wydarzeń i zjawisk ostatnich 25 lat na polskiej scenie złotniczej. Prezentuje prace 25 znanych twórców biżuterii artystycznej, wybranych przez grono ekspertów, którzy w tym okresie wnieśli największy wkład w rozwój tej dziedziny sztuki w Polsce.

XXV STZF

Wystawa jubileuszowa z okazji 25-lecia działalności polskiego Stowarzyszenia Twórców Form Złotniczych, prezentująca zarówno najnowsze, jak i starsze prace z przekrojowych wystaw organizowanych przez STZF w tym okresie.

POLSKIE GRUPY ZŁOTNICZE

Wystawa zbiorowa polskich grup artystycznych działających na polu biżuterii w okresie 1945-2015. Zaprezentowane zostaną grupy: UFO, Muzeum, RE, G7, Au+, Dziewiątka, Punkt G, Lis², 4women.

SUR O NO SUR

Prezentacja prac znanych argentyńskich artystów złotników: Ana Weisz, Cecilia Hecker, Eva Burton, Elisa Gulminelli, Gabriela Cohn, Gastón Rois, Iacov Azubel, Jorge Castañón, Lucía Mishquila Brichta, María Carelli, Mercedes Castro Corbat, Patricia Rodríguez, Sabina Tiemroth, Rodrigo Acosta Arias.

PREZIOSA YOUNG 2015

Międzynarodowy projekt florenckiej Wyższej Szkoły Biżuterii „Le Arti Orafe” jest wystawą pokonkursową, której celem jest promocja nowości w dziedzinie biżuterii autorstwa młodej generacji złotników i projektantów. Laureatami i uczestnikami PY 2015 są: Han Sang Deok, Jie Sun, Soyeon Lee, Tihl Kutchamuch, Daniela Hedman.

AMBER CHAMBER

Międzynarodowa wystawa biżuterii, której kuratorką jest niemiecka artystka mieszkająca we Włoszech - Heidemarie Herb. Wystawa pokazuje różne podejścia do bursztynu uznanych artystów z całej Europy, zarówno takich, którzy od lat pracują z bursztynem, jak i tych, którzy sięgnęli po ten surowiec po raz pierwszy: Elisabeth Defner, Christiane Förster, Heidemarie Herb, Herman Hermens, Beate Klockmann, Helfried Kodré, Philip Sajet, Peter Skubic, Gisbert Stach, Petra Zimmermann.

Z JEDWABNEGO MY

Wystawa, której kuratorem jest Piotr Rybaczek z Galerii La Basilica w Barcelonie. Prezentuje prace 25 polskich twórców inspirowane książką Anny Bikont pod tym samym tytułem.

GDAŃSK BALTIC AMBER BIENNALE 2015

Wystawa prac wykorzystujących bursztyn bałtycki, wykonanych przez 24 znanych artystów z 12 krajów europejskich, zaproszonych przez kuratorów Wima Vandekerckhove z galerii Villa de Bondt w Gandawie i Sławomira Fijałkowskiego z ASP w Gdańsku.

AMBERIF DESIGN AWARD 2015: Mimesis

Międzynarodowy Konkurs na Projekt Biżuterii z Bursztynem, organizowany przez Międzynarodowe Targi Bursztynu, Biżuterii i Kamieni Jubilerskich AMBERIF w Gdańsku, którego celem jest promocja myśli twórczej i nowatorskich rozwiązań w projektowaniu biżuterii z wykorzystaniem bursztynu.

HOLOWNIA

Wystawa kilkuset prac z kilku kontynentów nadesłanych na konkurs *GRANICE*, ale niezakwalifikowanych do wystawy głównej. Zwana tak od miejsca prezentacji (Hol Starego Ratusza).

EWA EFFENBERG: RED ARROW

Wystawa prac absolwentki Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi, obecnie adiunktki w Pracowni Form Złotniczych prof. Andrzeja Bossa. Autorka jest laureatką wielu nagród oraz uczestniczką ponad 70 wystaw w kraju i zagranicą.

MARTA HRYC: NIE-ZWYKŁOŚĆ

Wystawa absolwentki wzornictwa na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku oraz Międzywydziałowych Środowiskowych Studiów Doktoranckich w tejsze ASP na Wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa. Artystka jest uczestniczką wielu wystaw grupowych i laureatką nagród i wyróżnień (Legnica, Gdańsk, Florencja).

AU+: APARTAMENTY PRYWATNE

Wystawa grupy artystycznej (Marcin Bogusław, Bartosz Chmielewski, Filip Jackowski i Michał Wysocki), absolwentów Katedry Biżuterii Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Młodzi twórcy uprawiają konceptualne podejście do dizajnu.

GRANICE SZTUKI GLOBALNEJ

Cykliczna sesja naukowa pod w/w tytułem od 16 lat towarzyszy legnickiemu Festiwalowi komentując aktualny status sztuki, współczesnego złotnictwa i dizajnu. Jest okazją do refleksji nad najnowszymi trendami, metodami i zjawiskami w biżuterii i w sztuce współczesnej w ogóle, zwłaszcza w kontekście konkursowego tematu (w 2015 r. – *GRANICE*). W sesji uczestniczą artyści i projektanci, historycy i krytycy sztuki, filozofowie, kulturoznawcy, antropologzy kultury, socjologzy oraz szeroka publiczność.

GRANICE

Ogólnopolska, otwarta, konkursowa wystawa fotograficzna na w/w temat – motywy przewodni Legnickiego Festiwalu SREBRO 2015.

SREBRNE MIASTO

Festiwalowi towarzyszą warsztaty, konkursy, akcje plastyczne i happeningi. Podczas ich trwania uczestnicy używając rozmaitych mediów i środków artystycznego wyrazu tworzyć będą w przestrzeni miejskiej prace nawiązujące tematycznie, bądź formą do legnickiego Festiwalu. Powstaną prace wizualizujące motto Festiwalu SREBRO: „W Legnicy oddychamy srebrem”.

SILVER KONCERT

Koncert tradycyjnie wieńczący pierwszy dzień kulminacji Festiwalu. Wystąpi Cracow Jazz Trio w składzie: Wojciech Groborz (klawisze), Tolek Lisiecki (kontrabas), Jacek Mazur (saksofon).

SILVER SCREEN

W czasie Festiwalu funkcjonuje kino prezentujące filmy artystyczne i dokumentalne, poświęcone osobowościom sztuki designu oraz filmy video, stworzone przez profesjonalistów i amatorów na użytek Festiwalu, których inspiracją było tytułowe hasło: *GRANICE*.

PROGRAM OF THE LEGNICA JEWELLERY FESTIVAL SILVER 2015

Legnica Jewellery Festival SILVER: 28th April - 7th June 2015

Culmination - openings of the exhibitions: 15th - 16th May 2015

Legnica Jewellery Festival SILVER is the biggest and the most significant in Poland jewellery event, organized from over 30 years by the Gallery of Art in Legnica. Every year in its framework is presented over twenty individual and group exhibitions of Polish and foreign artists and a number of accompanying events, like: theoretical seminar, authors lectures, jewellery and fashion shows, jewellery competitions and workshops, concerts and a variety of artistic actions and happenings taking place outside in the city space. All exhibitions are accompanied by catalogues.

24TH LEGNICA INTERNATIONAL JEWELLERY COMPETITION BOUNDARIES

The competition and - being its result - exhibition is the main event of the Festival. Artists' task is to submit works on a given topic - a different one every year - characterised by an original creative idea and representing a high artistic and technical level. Preferred are concept, value and meaning of creative expression. Submitted works are qualified to the exhibition and awarded by the international jury.

SILVER SCHOOLS

Inaugurated in 2001 a cycle of exhibitions presents the leading European art academies and high schools specialising in contemporary jewellery and design. Over 40 schools from Germany, Czech Republic, Italy, Spain, Great Britain, Finland, Belgium, Slovakia, Sweden, Estonia and Poland have been presented so far. In 2015 the exhibition will be showcasing works of professors, graduates and students from Germany (Hochschule Wismar, Faculty of Design) and Lithuania (Vilnius Academy of Arts, Telšiai Faculty, Metal and Jewellery).

ABOUT THE ARTISTS

Recurring presentation of well-known Polish and foreign jewellery artists.

Special guest: Ruudt Peters: *DUSZA* - distinguished Dutch artist, driving force, organizer and lecturer, i.a.: co-founder of the Ekster Gallery in Leeuwarden, professor of many academies in Europe and USA, juror of many prestigious jewellery competitions, author of tens solo exhibitions around the world.

Eunmi Chun - Korean artist, graduate of the Sookmyung University and Kookmin University in Seoul, as well as the Jewellery Department of the Academy of Fine Arts in Munich. Laureate of the prestigious Herbert Hoffmann Award in Munich (2008).

Elisabetta Duprè - Italian artist, graduate of the Jewellery School “Interno 7” in Roma and the “Atelier Aura” in Munich. Laureate of the Gallery of Art in Legnica Award in 23rd Legnica International Jewellery Competition CLASSIC.

Anna Król - graduate of the Graphic Department of the Academy of Fine Arts in Łódź, jewellery designer at Deco Echo company. Participant of exhibitions in Poland and abroad, recently at the JOYA BARCELONA Contemporary Jewellery Fair 2014, where she was three times awarded.

Mia Kwon: *VIVID!* - Korean artist, graduate of the Kookmin University in Seoul and the Potsdam University of Applied Sciences, studied also at the Burg Giebichenstein University in Halle (ceramic design). Participant of numerous exhibitions all around the world. Laureate of the Gallery of Art in Legnica Award at JOYA BARCELONA Contemporary Jewellery Fair (2014).

ON AND ON AND ON - exhibition of well-known Swiss artist, currently professor at the Pforzheim University - Andi Gut, who invited to collaboration and presentation his professor Rüdiger Lorenzen and his students: Frieda Dörfer, Katrin Feulner (Germany). The exhibition presents three generations of artists.

DEBUTS

Recurring presentation of the most promising Polish young artists, taking their first steps in the world of design and goldsmithing.

Maria Antonina Łęcicka: *Underwater city* - student of the Faculty of Textile and Fashion Design of the Academy of Fine Arts in Łódź, laureate of the Award of the Gallery of Art in Legnica at Strzemiński Competition.

Karolina Szymanowska: *Soul Paradise* - graduate of the Faculty of Painting and Sculpture and assistant at the Academy of Fine Arts in Wrocław, participant of art exhibitions.

25 for 25. JEWELLERY OF THE TIME OF FREEDOM

The exhibition is a symbolic summary of events and trends in the Polish goldsmithing in the last 25 years. Presents works of the 25 most accomplished Polish creators of artistic jewellery, who have contributed the most to the development of this art during that period.

25 YEARS OF STFZ

The exhibition prepared on the occasion of the 25th anniversary of activity of the Polish Goldsmithing Artists' Association (STFZ). The exhibition presents both recent as well as older works from the exhibitions organised by the STFZ over the years.

POLISH GOLDSMITHS GROUPS

Collective exhibition of the Polish art groups working in the field of jewellery in the period 1945-2015. There will be presented: UFO, Muzeum, RE, G7, Au +, Dziewiątki, Punkt G, LIS², 4women.

SUR O NO SUR

Exhibition presenting works of the Argentinian jewellers: Ana Weisz, Cecilia Hecker, Eva Burton, Elisa Gulminelli, Gabriela Cohn, Gastón Rois, Iacov Azubel, Jorge Castañón, Lucía Mishquila Brichta, María Carelli, Mercedes Castro Corbat, Patricia Rodríguez, Sabina Tiemroth, Rodrigo Acosta Arias.

PREZIOSA YOUNG 2015

International project organized by "Le Arti Orafe" Jewellery School in Florence. Its aim is to present and popularise achievements of the young generation of goldsmiths and designers. Laureates of PY 2015 and its participants are: Han Sang Deok, Jie Sun, Soyeon Lee, Tihi Kutchamuch, Daniela Hedman.

AMBER CHAMBER

International jewellery exhibition, curated by Heidemarie Herb, a German artist living in Italy. Exhibition showcases different approaches to amber in works by the well-known European artists, including ones who have been working with amber for many years and the ones who used this material for the first time for the purpose of this exhibition. The participating artists are: Elisabeth Defner, Christiane Förster, Heidemarie Herb, Herman Hermesen, Beate Klockmann, Helfried Kodré, Philip Sajet, Peter Skubic, Gisbert Stach, Petra Zimmermann.

WE FROM JEDWABNE

The exhibition curated by Piotr Rybaczek from La Basílica Galería in Barcelona. Presenting works by 25 Polish artists inspired by the Anna Bikont's book under the same title.

GDAŃSK BALTIC AMBER BIENNALE 2015

Exhibition concentrates on examples of avant-garde use of Baltic amber created by 24 well-known jewellery designers from 12 European countries, invited by curators: Wim Vandekerckhove, owner of the Villa De Bondt in Ghent and Sławomir Fijałkowski, a professor of the Academy of Fine Arts in Gdańsk.

AMBERIF DESIGN AWARD 2015: Mimesis

International Competition for the Design of Jewellery with Amber, organized by the International Fair of Amber, Jewellery and Gemstones AMBERIF in Gdańsk, aiming to promote the creative thought and innovation solutions in the field of amber jewellery design.

HOLOWNIA

Exhibition of a few hundred of works all over the world submitted to the 24th Legnica International Jewellery Competition *BOUNDARIES*, but not selected for the main exhibition. Its name is taken from the place, where it is held - a foyer (Polish "hol") of the Old City Hall.

EWA EFFENBERG: RED ARROW

Exhibition of works of Polish artist graduate of the Strzemiński Academy of Fine Arts in Łódź, currently an associate professor at the Goldsmithing Forms Atelier led by Prof. Andrzej Boss in her alma mater. Laureate of awards and participant of more than 70 exhibitions in Poland and abroad.

MARTA HRYC: EXTRA-ORDINARINESS

Exhibition of artist, graduate of the Interdepartmental Environmental Doctoral Studies at the Department of Interior Architecture and Design of the Academy of Fine Arts in Gdańsk. Participant of group exhibitions and laureate of awards and mentions (Legnica, Gdańsk, Florence).

AU+: PRIVATE APARTMENTS

Group exhibition of the conceptual works by young Polish artists (Marcin Bogusław, Bartosz Chmielewski, Filip Jackowski and Michał Wysocki), graduates of the Strzemiński Academy of Fine Arts in Łódź.

BOUNDARIES OF GLOBAL ART

Recurring science session, for 16 years accompanied the Festival, commenting the current status of art, contemporary jewellery and design. It's an opportunity to reflect on the latest trends, methods and phenomenon in contemporary art in general, especially in the context of the competition topic (in 2015 - *BOUNDARIES*). The session involved artists and designers, historians and art critics, philosophers, culture experts, cultural anthropologists, sociologists and the wide audience.

BOUNDARIES

Exhibition presenting works qualified in national, photographic competition on the topic *BOUNDARIES* - a leitmotif of the Legnica Jewellery Festival SILVER.

SILVER CITY

Festival will be accompanied by the workshops, art actions and happenings promoting the event. Participating these actions will be creating in the public space works referring to the Legnica Festival in their subject or form. The outcomes will visualize the Festival's motto: "In Legnica we breathe with silver."

SILVER CONCERT

Traditionally the concert closes the first day of the culmination of the Festival. This year Cracow Jazz Trio: Tolek Lisiecki, Wojciech Groborz and Jacek Mazur will perform.

SILVER SCREEN

Throughout the festival, a cinema is open showing documentaries about personalities from the art and design field and the video films created by both professionals and amateurs especially for the festival's use and inspired by its title - *BOUNDARIES*.



28TH APRIL – 7TH JUNE 2015

Director of the Gallery of Art in Legnica has a great honour to invite you to participate in all events of the Legnica Jewellery Festival SILVER. Its official culmination, connected with announcement of the results and the award ceremony of the 24th Legnica International Jewellery Competition **BOUNDARIES** will take place on the 15th - 16th May 2015.

15TH MAY 2015, FRIDAY

- | | |
|--|--|
| 3.30 p.m. Rynek
■ Open-air opening of the Festival | 5.30 p.m. Piekarska Gallery, Piekarska 3
■ Maria Antonina Łęcicka <i>Underwater city</i>
■ Karolina Szymanowska <i>Soul Paradise</i>
■ We from Jedwabne |
| 4.00 p.m. Modrzejewska Theatre, Old City Hall, Rynek 39
■ Holownia | 6.00 p.m. Ring Gallery, Rynek 12
■ Amber Chamber
■ Preziosa Young 2015
■ Sur o no Sur |
| 4.30 p.m. Niello Gallery, Rynek 17
■ Polish Goldsmiths Groups
■ AU+ Private apartments | 8.00 p.m. LETIA Business Centre, Rycerska 24
■ opening of the photographic exhibition BOUNDARIES
■ Cracow Jazz Trio concert
■ Silver Screen |
| 5.00 p.m. Gallery of Silver Under the Quails's Basket, Rynek 38
■ Gdańsk Baltic Amber Biennale 2015 | |

16TH MAY 2015, SATURDAY

- | | |
|---|--|
| 10.00 a.m. - 2.30 p.m. Qubus Hotel, Skarbowa 2
■ Boundaries of Global Art
Seminar about contemporary art, design and jewellery. | 5.30 p.m. Satyrkon Gallery, Rynek 36
■ On and on and on
Rüdiger Lorenzen, Andi Gut, Frieda Dörfer, Katrin Feulner |
| 4.30 p.m. Legnica Cultural Centre, Knights Academy, Chojnowska 2
■ ABOUT THE ARTISTS
■ Eunmi Chun
■ Mia Kwon VIVID!
■ Elisabetta Duprè
■ Ewa Effenberg <i>Red arrow</i>
■ Marta Hryc <i>Extra-Ordinariness</i>
■ Anna Król | ■ Amberif Design Award 2015 Mimesis |
| ■ Silver Schools
Hochschule Wismar, Faculty of Design (Germany)
Vilnius Academy of Arts, Telšiai Faculty, Metal and Jewellery (Lithuania) | 6.00 p.m. Copper Museum, św. Jana 1
■ 25 for 25. Jewellery of the time of freedom
■ XXV STFZ |
| | 7.00 p.m. Gallery of Art, pl. Katedralny 1
ABOUT THE ARTISTS
■ Special guest: Ruudt Peters <i>Dusza</i> |
| | 7.30 p.m. Gallery of Art, pl. Katedralny 1
■ BOUNDARIES
24th Legnica International Jewellery Competition |

Free admission to all festival's events (exhibitions, openings, shows, concert and the seminar).
Detailed programme of the seminar and accompanying events is available on separate flyers and on the websites:
www.silver.legnica.pl and www.galeria.legnica.pl

Patronat honorowy / Honorary patronage:



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Minister of Culture and National Heritage



Marszałek Województwa Dolnośląskiego
Marshall of the Lower Silesia Province



Prezydent Miasta Legnicy
Mayor of Legnica City

Partnerzy i Sponsorzy/Partners and Sponsors:



KGHM

INHORGENTA
MUNICH



LA BASÍLICA GALERIA



Galeria
Niello



Patronat medialny/Media patronage:



GAERIA SZTUKI W LEGNICY

Legnicki
Festiwal

o|srebro

Legnica
Jewellery
Festival

o|silver

Legnicki Festiwal SREBRO zrealizowano przy pomocy finansowej:
Fundacji Polska Miedź, KGHM Polska Miedź S.A. oraz Prezydenta Miasta Legnicy

The Legnica Jewellery Festival SILVER is organised with the support of:
Polish Copper Foundation, KGHM Polska Miedź S.A. and the Mayor of Legnica City